



ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG.

PROFESSOR: DULCINEIA ZAMBERLAN e JOSIANE S. BAÚ

TURMA: **2º ANO** _____

ALUNO (A): _____

COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS, ENSINO RELIGIOSO, GEOGRAFIA, LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 A 25 DE SETEMBRO DE 2020.



Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no roteiro impresso. Ele terá o período de 21/09 até 25/09 para concluir essas atividades. Na quinta-feira será enviada a correção das atividades da semana por *WhatsApp*.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professoras Dulcineia e Josiane

O QUE VAMOS ESTUDAR:

Ciências: Plantas: principais características; Flores e polinização: relação entre plantas e os demais seres vivos.

Ensino Religioso: Símbolos Religiosos – Matriz Indígena.

Geografia: Meios de transporte.

Língua Portuguesa: Gênero textual: Infográfico. Compreensão e interpretação de texto. Elementos de apresentação, unidade estrutural e finalidade do gênero textual. Gramática: Número do substantivo (singular e plural). Concordância.

Matemática: Desafios de cálculos e resolução de problemas. Cálculo Mental: Adição e Subtração. Reta numérica. Medidas e grandezas. Muito/Pouco. Menos/Mais. Estimativa.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR:

CIÊNCIAS:

- Observar a relação de dependência entre animais e plantas e a importância de todas as espécies para a manutenção da vida.
- Compreender a importância dos agentes polinizadores na reprodução das plantas.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ENSINO RELIGIOSO:

- Reconhecer que as diferentes religiões possuem diferentes símbolos.
- Identificar alguns dos símbolos religiosos indígenas e seu significado.

GEOGRAFIA:

- Comparar diferentes meios de transporte, percebendo seus papéis na conexão entre os lugares.

LÍNGUA PORTUGUESA:

- Ler e interpretar um infográfico.
- Identificar as principais características desse gênero textual, sua estrutura, sua finalidade e circulação.
- Reconhecer palavras escritas no singular e no plural.
- Perceber que na escrita temos que fazer a concordância correta.

MATEMÁTICA:

- Realizar cálculos mentais de adição e subtração.
- Observar dados e realizar operações usando a reta numérica.
- Fazer estimativas a partir da observação de quantidades.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

As atividades propostas devem ser realizadas no roteiro impresso ou no caderno do aluno. Se forem feitas no caderno devem ter cabeçalho com o nome da escola, a data da atividade e o nome do aluno.

DIA: 21/09 (SEGUNDA- FEIRA)

LÍNGUA PORTUGUESA

LEIA O TEXTO ABAIXO COM BASTANTE ATENÇÃO:

O TEXTO QUE VOCÊ VAI LER É CHAMADO DE **INFOGRÁFICO**, ELE É UM TIPO DE TEXTO QUE MISTURA IMAGENS COM A ESCRITA, SUA FINALIDADE É EXPLICAR OU INFORMAR AS PESSOAS SOBRE OS MAIS DIVERSOS ASSUNTOS.

OS INFOGRÁFICOS NOS AJUDAM A TER UMA COMPREENSÃO MELHOR SOBRE O ASSUNTO ABORDADO POR ELE.

A Importância Das **ABELHAS**

Porque as abelhas estão sumindo?

Nos últimos anos a população de abelhas tem diminuído drasticamente. A principal causa é o constante desmatamento de florestas e o uso de agrotóxicos prejudiciais.

Polinização

É o processo responsável pela produção de frutos e sementes através da troca de pólen entre plantas. É realizada por vários insetos e pequenos animais chamados polinizadores, mas entre eles, a mais adaptada e eficiente para o serviço é a abelha.

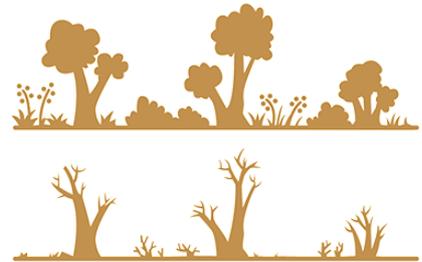


Efeitos



70%

dos produtos agrícolas que fazem parte da nossa alimentação são polinizados pelas abelhas.



Sem as abelhas a produção de alimentos se tornaria escassa causando a morte de diversos animais. Como as plantas são dependentes da polinização para se reproduzir a quantidade de vegetação seria reduzida prejudicando também a qualidade do ar.

1) ESSE TEXTO QUE VOCÊ ACABOU DE LER TRAZ INFORMAÇÕES SOBRE A:

() BORBOLETA () ABELHA () MOSCA

2) ATRAVÉS DA LEITURA DO TEXTO PODEMOS CONCLUIR QUE A POPULAÇÃO DE ABELHAS VEM:

() VEM DIMINUINDO MUITO.
() VEM SE MANTENDO IGUAL.
() VEM AUMENTANDO.

3) O QUE ACONTECERIA SE AS ABELHAS SUMISSEM DA NATUREZA?

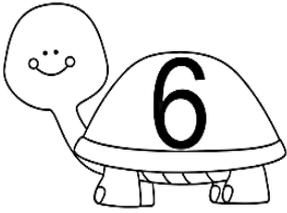
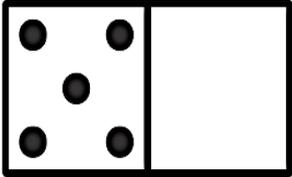
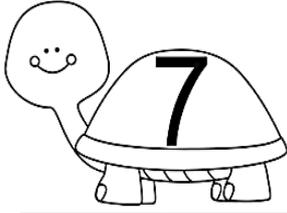
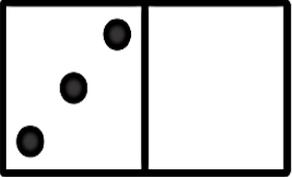
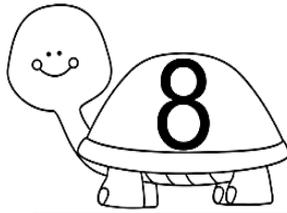
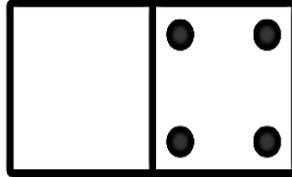
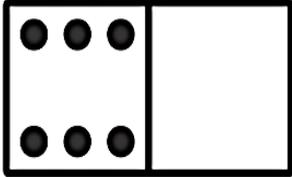
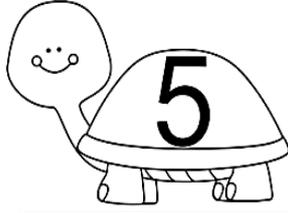
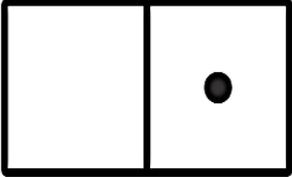
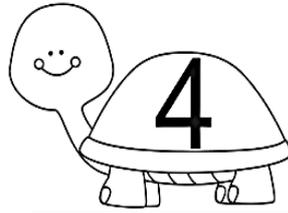
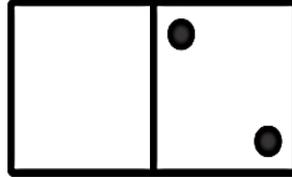
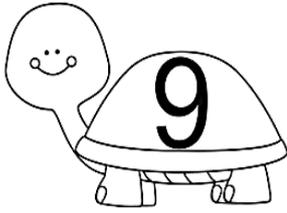
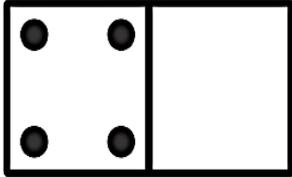
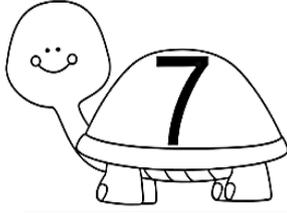
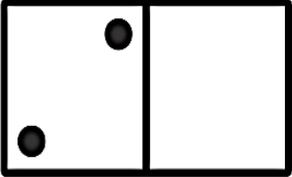
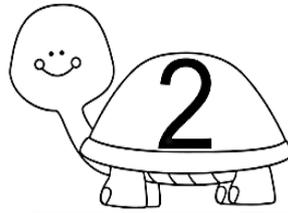
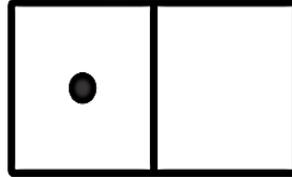
R: _____



MATEMÁTICA

- 1- COMPLETE AS PEÇAS DE DOMINÓ DE MODO QUE A SOMA TOTAL SEJA A MESMA QUE APARECE NO CASCO DA TARTARUGA.

COMPLETE AS PEÇAS DE DOMINÓ DE MODO QUE A SOMA TOTAL SEJA A MESMA QUE APARECE NO CASCO DA TARTARUGA.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2- COMPLETE A TRILHA FAZENDO OS CÁLCULOS CORRETAMENTE:

>DICA: A TRILHA DEVERÁ TERMINAR COM O MESMO NÚMERO QUE COMEÇOU!

4

+1 -2 +5

-3

+3 -4 +2

-1

+2

-3

<https://loja.ror.vospitaletyu>

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DIA: 22/09 (TERÇA-FEIRA)

LÍNGUA PORTUGUESA

VAMOS VER MAIS UM POUCO SOBRE AS ABELHAS:

VOCÊ JÁ APRENDEU A IMPORTÂNCIA DAS ABELHAS PARA A NATUREZA E PARA A NOSSA SOBREVIVÊNCIA E DOS ANIMAIS TAMBÉM, AGORA VOCÊ VAI APRENDER QUE NÓS PODEMOS AJUDAR AS ABELHAS, LEIA OS TEXTOS ABAIXO:

TEXTO 1:

Como amenizar o problema?

Plantar

Plantar flores e árvores frutíferas em casa e em locais de sua convivência sem o uso de pesticidas prejudiciais, pois o néctar das flores é o alimento natural das abelhas.



Ter uma colméia em casa

No Brasil existem mais de 3000 espécies de abelhas. As espécies nativas não tem ferrão e são uma boa opção para serem criadas em casa longe dos agrotóxicos das plantações.

Este infográfico foi feito sem fins lucrativos com base nas informações contidas em:
www.ecycle.com.br e <http://www.semabelhasemalimento.com.br>

by: Leticia Julinski

TEXTO 2:

VOCÊ SABIA...

QUE NEM TODAS AS ABELHAS POSSUEM FERRÃO?

QUE, NO BRASIL E EM OUTROS PAÍSES TROPICAIS, EXISTEM ABELHAS QUE NÃO PICAM E SÃO CONHECIDAS COMO ABELHAS-SEM-FERRÃO? ESSAS ABELHAS VIVEM EM SOCIEDADE E PRODUZEM UM MEL SABOROSO E MEDICINAL.

QUE HÁ, NO BRASIL, MAIS DE 3000 ESPÉCIES DE ABELHAS-SEM-FERRÃO? QUE ALGUMAS DELAS – COMO A JATAÍ, A IRAÍ, A MIRIM E A TUBUNA – VIVEM CONOSCO, NO AMBIENTE URBANO, E FAZEM SEUS NINHOS EM ÁRVORES (NOS TRONCOS OU NAS RAÍZES), MUROS, PAREDES, CAIXAS DE LUZ, BARRANCOS E SUBSOLO?

1) DOS TEXTOS QUE VOCÊ ACABOU DE LER, O QUE PODE SER CONSIDERADO UM INFOGRÁFICO É O:

() TEXTO 1

() TEXTO 2



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2) QUAIS SÃO ALGUMAS DAS ESPÉCIES DE ABELHAS SEM FERRÃO QUE EXISTEM NO BRASIL?

R: _____

3) SEGUNDO O TEXTO 2 ONDE AS ABELHAS SEM FERRÃO COSTUMAM FAZER SEUS NINHOS?

R: _____

4) DE ACORDO COM O TEXTO 1 O QUE PODEMOS FAZER PARA TENTAR ACABAR COM A DIMINUIÇÃO DAS ABELHAS?

R: _____

5) O OBJETIVO DESSES TEXTOS QUE FALAM SOBRE AS ABELHAS É:
() ENSINAR UMA RECEITA USANDO O MEL DAS ABELHAS.
() DIVERTIR O LEITOR FALANDO SOBRE COISAS ENGRAÇADAS QUE AS ABELHAS FAZEM.
() TRAZER INFORMAÇÕES PARA O LEITOR SOBRE AS ABELHAS.

ENSINO RELIGIOSO

ASSISTA AO VÍDEO DA AULA PARANÁ PARA 2º E 3º ANO DO DIA 09/09:

https://www.youtube.com/watch?v=WbArkYNk3y4&list=PLEtRs8lszO9Um-FUrJ0G8O9D6y5E2_Uj7&index=79

SÍMBOLOS RELIGIOSOS

NA AULA DE HOJE VAMOS CONHECER ALGUNS SÍMBOLOS RELIGIOSOS INDÍGENAS.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

PINTURAS CORPORAIS



OS ÍNDIOS COSTUMAM USAR DESENHOS BASEADOS NA NATUREZA EM SUAS PINTURAS CORPORAIS, SENDO COMUM: A ESPINHA DO PEIXE, A CASCA DO JABUTI, OS RASTROS DA COBRA, DO VEADO E DA ONÇA.

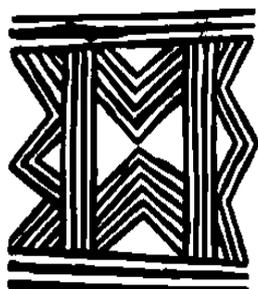
A TINTA USADA PELOS ÍNDIOS PARA A PINTURA CORPORAL É NATURAL E É EXTRAÍDA DE ALIMENTOS COMO O JENIPAPO QUE PRODUZ A COR AZUL MARINHO.

QUASE PRETO, O URUCUM TAMBÉM CONHECIDO COMO COLORAU QUE PRODUZ O VERMELHO. USAM TAMBÉM O PÓ DE CARVÃO QUE PASSAM NO CORPO MISTURADO COM A SEIVA DO AMAPAZEIRO.

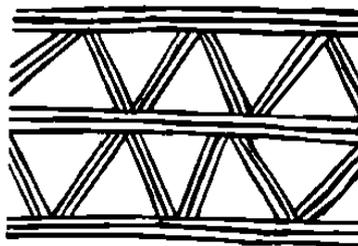
ESSA PINTURA CORPORAL DURA DE 10 A 15 DIAS.

AS PINTURAS CORPORAIS USADAS PELOS ÍNDIOS FUNCIONAM COMO UM CÓDIGO SOCIAL, CADA UMA DELAS INDICA UMA SITUAÇÃO ESPECÍFICA, EXISTEM PINTURAS PARA SEREM USADAS EM MOMENTOS DE NASCIMENTO, FESTAS, LUTO E TAMBÉM PARA A GUERRA. AS PINTURAS CORPORAIS TAMBÉM FACILITAM A COMUNICAÇÃO ENTRE POVOS INDÍGENAS QUE FALAM LÍNGUAS DIFERENTES.

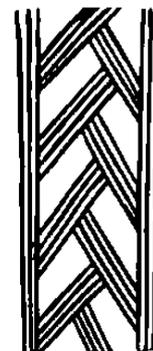
OBSERVE ABAIXO ALGUNS MODELOS DE PINTURAS CORPORAIS USADAS PELOS ÍNDIOS:



PINTURA PARA HOMEM OU MULHER
"CELEBRAÇÃO DA CHEGADA DO 10 FILHO"



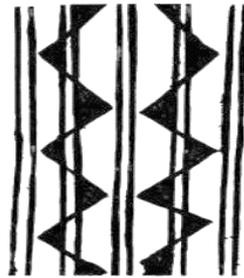
"MULHER JOVEM SOLTEIRA"



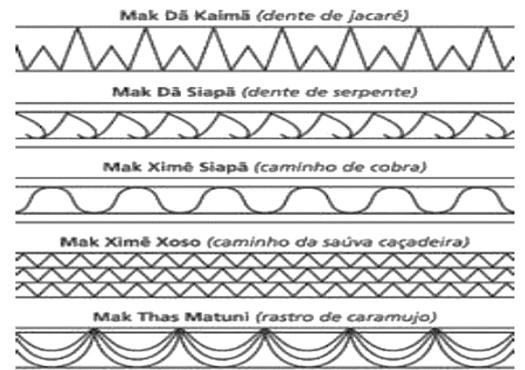
PINTURA PARA PERNA
"FESTA ONDE TODOS DANÇAM"



PINTURA PARA
ROSTO OU CORPO
"2 FILHOS"



PINTURA PARA
CASAMENTO



FILTRO DOS SONHOS



O FILTRO DOS SONHOS TAMBÉM É UM SÍMBOLO RELIGIOSO PARA OS ÍNDIGENAS AMERICANOS QUE VIVEM NOS ESTADOS UNIDOS.

SEGUNDO A LENDA ELE FOI TECIDO PELO ESPÍRITO DA ARANHA PARA QUE FOSSE COLOCADO NA ENTRADA DA MORADIA DOS ÍNDIOS PARA QUE AS CRIANÇAS NÃO TIVESSEM PESADELOS E SONHOS RUINS.

ELE TEM UM BURACO NO MEIO DO CÍRCULO POR ONDE OS ÍNDIOS ACREDITAM QUE PASSAM AS COISAS BOAS E AS RUINS FICAM PRESAS NA PARTE AO REDOR DO BURACO, POR ISSO ELE RECEBEU O NOME DE FILTRO DOS SONHOS, POIS SEGUNDO A CRENÇA INDÍGENA ESSE OBJETO PERMITE QUE PASSEM APENAS COISAS BOAS EVITANDO PESADELOS.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

PETYNGUA OU PITANGUÁ



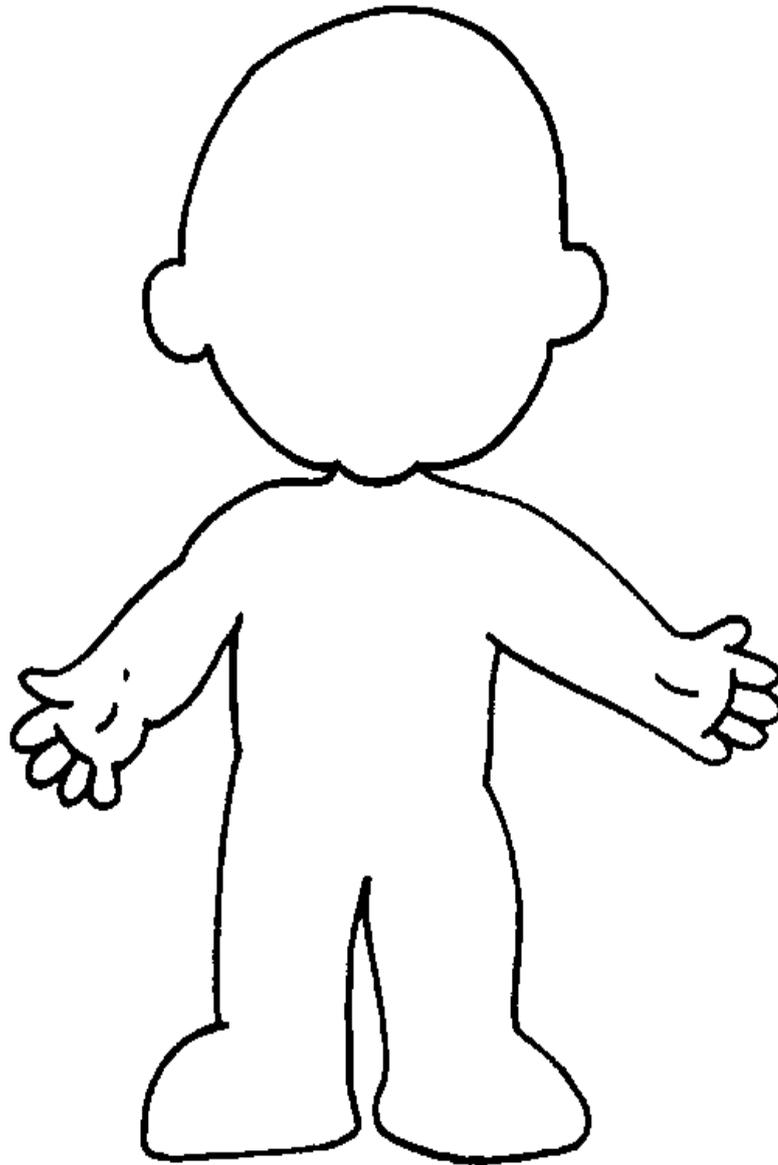
O PITANGUÁ É UM TIPO DE CACHIMBO MUITO UTILIZADO PELOS ÍNDIOS, ELES UTILIZAM O CACHIMBO POIS ACREDITAM QUE A FUMAÇA QUE VEM DAS ERVAS QUE ELES COLOCAM NO CACHIMBO SEJA UMA MANEIRA DE SE COMUNICAR COM SUAS DIVINDADES. PARA ELES ESSA FUMAÇA SERVE TAMBÉM PARA FORTALECER, CURAR DE DOENÇAS E TAMBÉM PARA PROTEGER ALGO OU ALGUÉM DE AGRESSÕES DE OUTROS SERES OU PESSOAS.

ATIVIDADES:

1) CIRCULE ABAIXO O OBJETO QUE É CONSIDERADO UM SÍMBOLO RELIGIOSO PARA OS INDÍGENAS:



2) COMPLETE O DESENHO QUE ESTÁ NA PRÓXIMA PÁGINA, COM O QUE FALTA, DEPOIS VAMOS TRANSFORMAR ESTE DESENHO EM UM ÍNDIO OU ÍNDIA, NÃO SE ESQUEÇA DE SUA PINTURA CORPORAL E DE SEUS ADORNOS COMO: COLAR, COCAR.

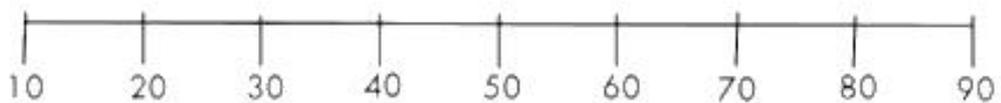


MATEMÁTICA

Reta numérica



1- Observe a reta numérica.





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1- AGORA RESPONDA:

A- O MAIOR NÚMERO DA RETA É:

- () 70
- () 10
- () 90

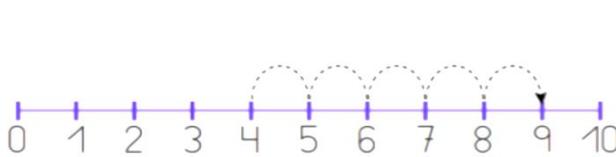
B- O NÚMERO 46 ESTÁ ENTRE:

- () 30 E 40.
- () 40 E 50.
- () 50 E 60.

C- O NÚMERO 18 ESTÁ MAIS PRÓXIMO DO:

- () 20
- () 10
- () 30

2- RESOLVA AS ADIÇÕES USANDO A RETA NUMÉRICA:



$4 + 5 = \square$



$3 + 4 = \square$



$6 + 2 = \square$



$2 + 3 = \square$



$7 + 1 = \square$



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DIA: 23/09 (QUARTA-FEIRA)

GEOGRAFIA

ASSISTA O VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=3CAOPobGUfc>

MEIOS DE TRANSPORTE

OS MEIOS DE TRANSPORTE SÃO MUITO IMPORTANTES NA VIDA DAS PESSOAS. SEM OS TRANSPORTES COMO CHEGARÍAMOS À ESCOLA OU AO TRABALHO? COMO CONSEGUIRÍAMOS IR DE UMA CIDADE ATÉ A OUTRA? COMO AS FRUTAS E VERDURAS PRODUZIDAS NO CAMPO CHEGARIAM ATÉ A CIDADE?

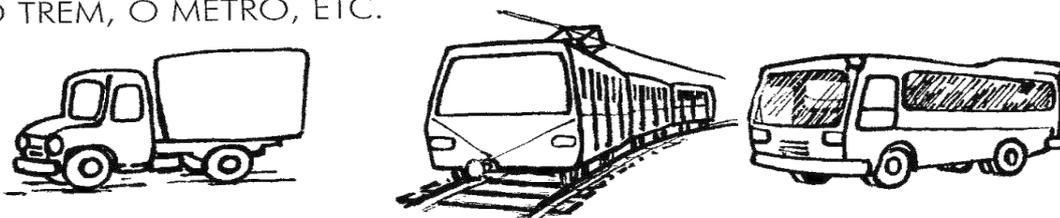
VAMOS CONHECER OS MEIOS DE TRANSPORTE?



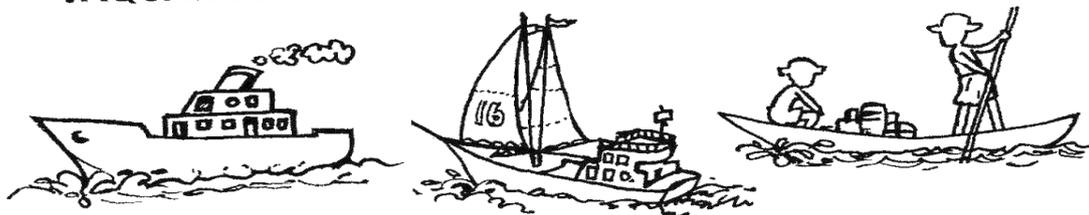
OS MEIOS DE TRANSPORTE SÃO DE GRANDE IMPORTÂNCIA PARA O DESENVOLVIMENTO DO NOSSO PAÍS. ELAS SERVEM PARA TRANSPORTAR PESSOAS E CARREGAR MERCADORIAS.

SÃO DIVIDIDOS EM:

. TERRESTRES: OS AUTOMÓVEIS, OS ÔNIBUS, OS CAMINHÕES, O TREM, O METRÔ, ETC.



. AQUÁTICOS: SÃO OS NAVIOS, IATE, OS BARCOS E AS CANOAS.



. AÉREOS: AVIÕES, HELICÓPTEROS, ETC.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

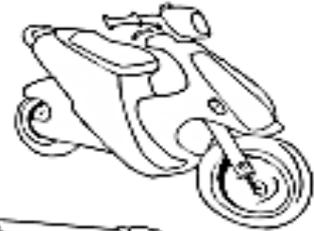
1 - LIGUE CORRETAMENTE:



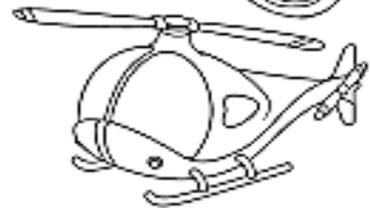
AÉREO



TERRESTRE



AQUÁTICO



3- DESENHE OU RECORTE E COLE FIGURAS DE MEIOS DE TRANSPORTE...

TERRESTRE	AÉREO	AQUÁTICO



4- - DESENHE UM MEIO DE TRANSPORTE QUE VOCÊ VÊ EM SUA RUA:



LÍNGUA PORTUGUESA

SINGULAR E PLURAL



a borboleta
Singular

Indica um só ser ou elemento.



as borboletas
Plural

Indica mais de um ser ou elemento.

1) ESCREVA O SINGULAR E O PLURAL DOS DESENHOS:



A _____



O _____



O _____



As _____



Os _____

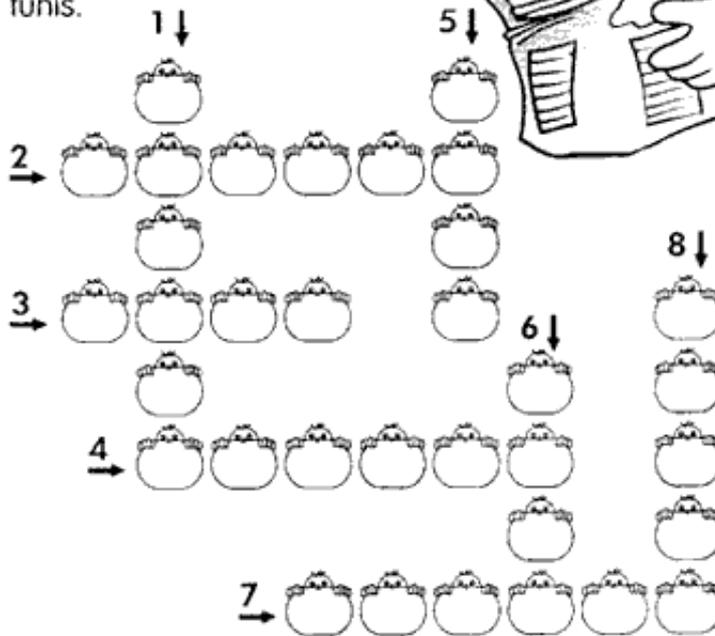


Os _____

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2) COMPLETE A CRUZADINHA COM O SINGULAR DAS PALAVRAS:

- 1- jornais.
- 2- colheres.
- 3- anéis.
- 4- lençóis.
- 5- grãos.
- 6- flores.
- 7- barris.
- 8- funis.



OBSERVE O TRECHO ABAIXO, ELE FOI RETIRADO DO TEXTO: ABELHAS EM APUROS. DEPOIS RESPONDA AS QUESTÕES A SEGUIR.

AS ABELHAS VOAM, POUSAM NUMA FLOR E SE ALIMENTAM DE SEU NÉCTAR, MAS AINDA NÃO FICAM SATISFEITAS.

- ❖ AO LERMOS ESSA FRASE PERCEBEMOS QUE ELA ESTÁ ESCRITA NO **PLURAL**, OU SEJA, ELA NÃO ESTÁ SE REFERINDO A UMA ÚNICA ABELHA E SIM A VÁRIAS. AGORA OBSERVE COMO FICA ESSA MESMA FRASE ESCRITA NO **SINGULAR**, OU SEJA, SE REFERINDO A UMA ÚNICA ABELHA.

A ABELHA VOA, POUSA NUMA FLOR E SE ALIMENTA DE SEU NÉCTAR, MAS AINDA NÃO FICA SATISFEITA.

- ❖ VOCÊ PERCEBE QUE ALGUMAS PALAVRAS MUDARAM, ISSO ACONTECE POR QUE AO ESCREVERMOS TEMOS QUE FAZER A CONCORDÂNCIA.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

3) AGORA LEIA AS FRASES E COMPLETE COM AS PALAVRAS QUE FAZEM A CONCORDÂNCIA CORRETA:

A) AS ABELHAS _____ CONSIGO DIVERSOS GRÃOS DE PÓLEN.
(LEVA OU LEVAM)

B) O NÉCTAR DAS FLORES _____ PRINCIPAL ALIMENTO DAS ABELHAS. (É OU SÃO)

C) NO BRASIL _____ MAIS DE 3000 ESPÉCIES DE ABELHAS SEM FERRÃO. (EXISTE OU EXISTEM)

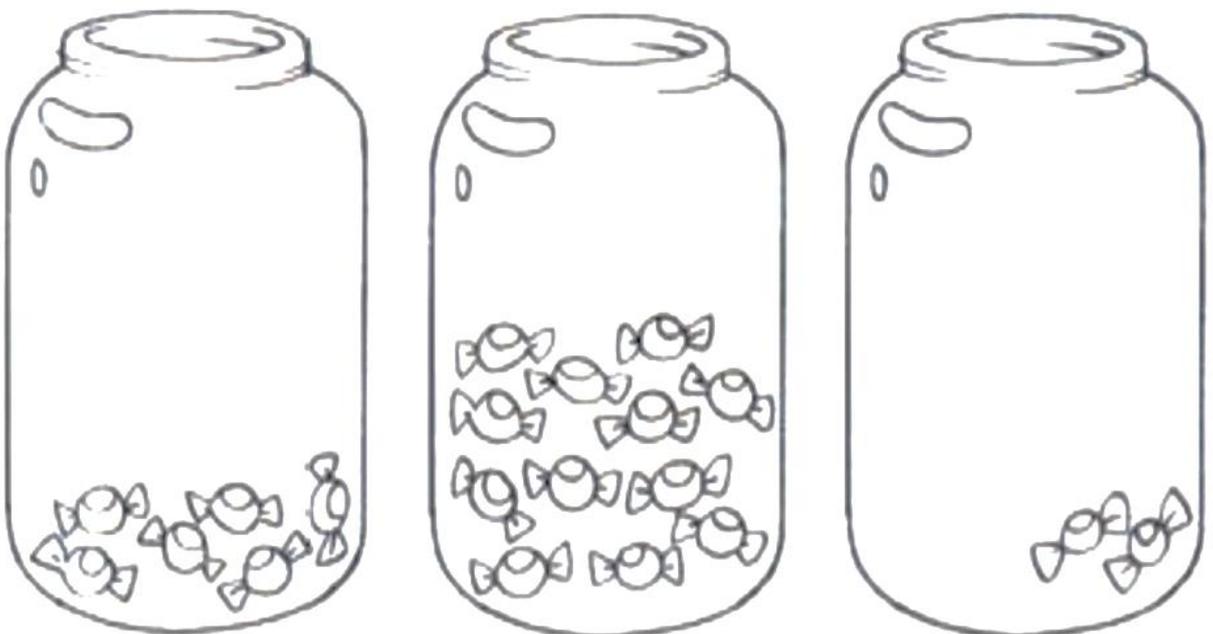
D) A ABELHA É UM ANIMAL QUE _____ EM SOCIEDADE. (VIVE OU VIVEM)

E) AS ABELHAS _____ O MEL. (PRODUZ OU PRODUZEM)

DIA: 24/09 (QUINTA-FEIRA)

MATEMÁTICA

1. PINTE AS BALAS DO VIDRO QUE ESTA MAIS CHEIO.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

3) AGORA, PENSANDO NA ATIVIDADE ANTERIOR, RESPONDA:

A) QUANTAS BALAS VOCÊ PINTOU? _____

B) SE VOCÊ JUNTAR AS BALAS DO PRIMEIRO E DO ÚLTIMO VIDRO, QUANTAS BALAS TERÁ? _____

C) SE VOCÊ TIRAR 3 BALAS DO PRIMEIRO VIDRO, QUANTAS BALAS IRÃO FICAR? _____

D) QUANTAS BALAS VOCÊ PRECISA COLOCAR NO PRIMEIRO VIDRO PARA QUE FIQUE COM A MESMA QUANTIDADE DE BALAS QUE O VIDRO DO MEIO? _____

E) SE VOCÊ JUNTAR TODAS AS BALAS, EM APENAS UM VIDRO, QUANTAS BALAS FICARÃO? _____

F) FAÇA UM **X** NO VIDRO MAIS VAZIO.

G) QUANTAS BALAS HÁ NO VIDRO MAIS VAZIO? _____

3. ANA CLARA USOU BEXIGAS COLORIDAS PARA ENFEITAR A SALA DE SUA CASA PARA A FESTA DE ANIVERSÁRIO DE SEU IRMÃO.
SEM CONTAR, QUANTAS BEXIGAS VOCÊ IMAGINA QUE ANA PENDUROU NA SALA?



R: _____

4. AGORA, CONTE E CONFIRA O RESULTADO. QUANTAS BEXIGAS FORAM PENDURADAS? _____

5. VOCÊ ACHA QUE FEZ UMA BOA ESTIMATIVA? POR QUÊ?

R: _____

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CIÊNCIAS

ASSISTA AO VÍDEO: https://www.youtube.com/watch?v=1WsYrskW_rU

AS PLANTAS E A POLINIZAÇÃO

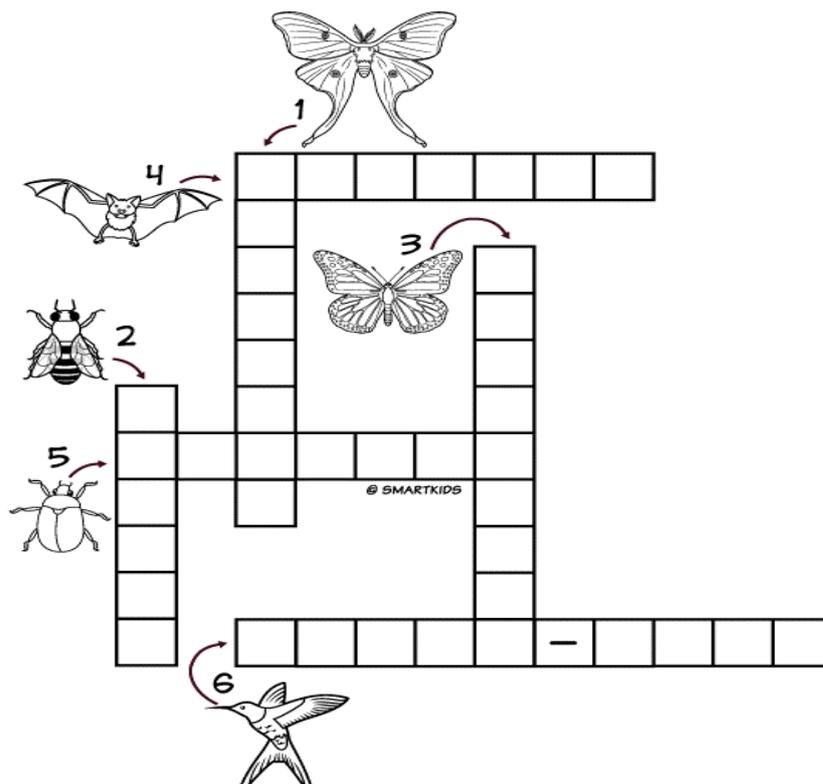
A POLINIZAÇÃO É O QUE GARANTE A REPRODUÇÃO ENTRE MUITAS ESPÉCIES DE PLANTAS.

PARA QUE OCORRA A POLINIZAÇÃO É NECESSÁRIO O TRANSPORTE DE PÓLENS ENTRE AS FLORES. ESTE TRANSPORTE É REALIZADO PELOS AGENTES POLINIZADORES QUE TRANSPORTAM OS GRÃOS DE PÓLEN ENTRE AS FLORES DA MESMA ESPÉCIE. OS PRINCIPAIS AGENTES POLINIZADORES SÃO:

- O VENTO: O VENTO É CAPAZ DE TRANSPORTAR O PÓLEN A DISTÂNCIAS MAIORES QUE 50 QUILOMETROS!
- INSETOS: OS INSETOS SÃO ATRAÍDOS PELAS CORES VIVAS E PELO NÉCTAR DAS FLORES. AO SE APROXIMAREM DAS FLORES, OS GRÃOS DE PÓLEN FICAM AGARRADOS AO SEU CORPO. OS PRINCIPAIS INSETOS POLINIZADORES SÃO AS ABELHAS, BORBOLETAS, MARIPOSAS E BESOUROS.
- PÁSSAROS: O BEIJA-FLORES OU COLIBRI É UM DOS MAIS EFICIENTES POLINIZADORES ENTRE AS AVES.
- MORCEGOS: ALGUMAS ESPÉCIES DE MORCEGO SE ALIMENTAM DO NÉCTAR DAS FLORES E COMO ELES TÊM HÁBITOS NOTURNOS, AJUDAM A POLINIZAR FLORES QUE ABREM AO ANOITECER.

OS AGENTES POLINIZADORES ESTÃO CADA VEZ MAIS AMEAÇADOS, SEJA PELA PERDA DO HABITAT NATURAL OU PELA EXPOSIÇÃO AOS PRODUTOS QUÍMICOS UTILIZADOS NA AGRICULTURA.

1- COMPLETE O DIAGRAMA COM O NOME DOS ANIMAIS QUE SÃO AGENTES POLINIZADORES:





**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



20º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL MRIA TEIXEIRA GEORG

ALUNO (A): _____

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ TURMA: **2º ANO**

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 A 25 DE SETEMBRO DE 2020

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS LOCAL, REGIONAL E NACIONAL. • TEMA: ARTISTAS NACIONAIS (TARSILA DO AMARAL - ELEMENTOS DA LINGUAGEM DAS ARTES VISUAIS).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • CONHECER E VALORIZAR O PATRIMÔNIO CULTURAL, MATERIAL E IMATERIAL, DE CULTURAS DIVERSAS, EM ESPECIAL A BRASILEIRA, INCLUINDO-SE SUAS MATRIZES INDÍGENAS, AFRICANAS E EUROPEIAS (...). • CONHECER AS DIVERSAS EXPRESSÕES ARTÍSTICAS EM ARTES VISUAIS ENCONTRADAS NO SEU DIA-A-DIA, PARA RECONHECER A IMPORTÂNCIA DA ARTE COMO UM MEIO DE COMUNICAÇÃO, DE TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E DE ACESSO À CULTURA, RESPEITANDO AS DIFERENÇAS E O DIÁLOGO DE DISTINTAS CULTURAS, ETNIAS E LÍNGUAS PERCEBENDO SER UM IMPORTANTE EXERCÍCIO PARA A CIDADANIA.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM OS FAMILIARES, OUVINDO OS ÁUDIOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES DA MELHOR MANEIRA POSSÍVEL.
COMO VAMOS REGISTRAR?	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, TESOURA, COLA, LÁPIS DE ESCREVER, TINTAS, LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA.

ARTE

❖ **ATIVIDADE DA SEMANA: CELEBRANDO A CULTURA BRASILEIRA**

SAIBA: TARSILA DO AMARAL, FOI UMA PINTORA QUE REPRESENTOU A CULTURA BRASILEIRA DE UMA MANEIRA QUE O MUNDO TODO PODE DESCOBRIR AS BELEZAS E AS RIQUEZAS DO BRASIL. ENTRE SUAS OBRAS ESTÁ A COMPOSIÇÃO CARTÃO POSTAL DE 1929, QUE MOSTRA UMA PAISAGEM QUE REPRESENTA MUITOS LUGARES DO NOSSO PAÍS.

ACESSE OS LINKS ABAIXO PARA APRENDER AINDA MAIS:

SOBRE A ARTISTA: <https://www.youtube.com/watch?v=cWStu-NWUVo>



ESSA É A OBRA QUE A TARSILA CRIOU, AS CORES VERDE E AMARELO ESTÃO PRESENTES NESSA OBRA.

1 - AGORA, É COM VOCÊ:

- AGORA VOCÊ VAI PENSAR EM TODAS AS NOSSAS BELEZAS NATURAIS E TENTE DESENHAR O QUE CONSEGUIR NO SEU CARTÃO POSTAL.
- LEMBRE DAS FLORES BRASILEIRAS, DOS ANIMAIS.
- QUAIS OS ANIMAIS QUE VOCÊ GOSTARIA DE DESENHAR?
- LEMBRE QUE NO BRASIL TEMOS A ARARA, O MICO-LEÃO-DOURADO, O TATU, A CAPIVARA, A ONÇA-PINTADA E MUITOS OUTROS.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

BANCO DE PALAVRAS

GALINHA= CHICKEN.

PÁSSARO= BIRD

PORCO=PIG

PATO= DUCK

COELHO= RABBIT

GATO= CAT

VACA= COW

SAPO= FROG

CACHORRO=DOG

CAVALO= HORSE.

PEIXE=FISH

- 1) DRAW A FARM WITH THE ANIMALS YOU LEARNED. THEN, WRITE THEIR NAMES. (DESENHE UMA FAZENDA COM OS ANIMAIS QUE VOCÊ APRENDEU. DEPOIS, ESCREVA SEUS NOMES)**



ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

ALUNO (A) : _____ TURMA: 2º ANO _____

PROFESSOR: ALDECIR I. BETAMIN e CARLOS A. DOS SANTOS

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/09 a 25/09 DE 2020.

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

ATIVIDADE 1

O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA (ATLETISMO)

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: PR.EF12EF05.a.2.01

EXPERIMENTAR A PRÁTICA DE JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA, POR MEIO DE ATIVIDADES E JOGOS DIVERSIFICADOS, ADEQUADOS À REALIDADE ESCOLAR E QUE EVIDENCIEM A MODALIDADE ESPORTIVA ENSINADA.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? ATRAVÉS DA PRÁTICA DA MODALIDADE DO ATLETISMO SALTO EM DISTÂNCIA.

NAS AULAS ANTERIORES VIMOS QUE ATLETISMO É UM CONJUNTO DE PROVAS INDIVIDUAIS OU COLETIVAS QUE SE DIVIDEM EM DOIS TIPOS, AS DE CAMPO E AS DE PISTA: AS DE PISTA SÃO AS PROVAS QUE ENVOLVEM CORRIDAS.

HOJE VAMOS CONHECER AS PROVAS DE CAMPO!



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADE 1: SALTO EM DISTÂNCIA



MATERIAIS: UM CABO DE VASSOURA E UMA FITA MÉTRICA OU TRENA (CASO NÃO TENHA MEÇA A DISTÂNCIA EM PASSOS).

CONVIDE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA PARA PARTICIPAR DESSA ATIVIDADE COM VOCÊ.

ESCOLHA UM ESPAÇO EM SUA CASA E COLOQUE O CABO DE VASSOURA CONFORME A IMAGEM ABAIXO:

OBSERVE QUE VOCÊ PRECISARÁ DEIXAR UM ESPAÇO ANTES E DEPOIS DO CABO DE VASSOURA.

CABO DE VASSOURA



AO SINAL DO SEU FAMILIAR VOCÊ DEVERÁ TOMAR UMA DISTÂNCIA E CORRER ATÉ CHEGAR O CABO DE VASSOURA, NESTA MARCA SALTE BUSCANDO ALCANÇAR A MAIOR DISTÂNCIA POSSÍVEL.

VARIAÇÕES: PEÇA PARA QUE SEU FAMILIAR MEÇA A DISTÂNCIA QUE VOCÊ SALTOU E TENTE NOVAMENTE, AGORA, SALTANDO AINDA MAIS LONGE, DESAFIE ALGUÉM DA SUA CASA E VEJA QUEM SALTA O MAIS DISTANTE POSSÍVEL.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

NO VERSO DESSA FOLHA, O ALUNO DEVERÁ, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO E **DESCREVER A ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA ATRAVÉS DE ESCRITA OU DESENHO.**

REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?			
FOI FÁCIL REALIZAR A ATIVIDADE?			
SEGUNDO SALTO FOI MAIOR QUE O PRIMEIRO?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: ____ / ____ / 2020 – **JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA -**